Design meets Function

Ein hochwertig handgefertigter Schuh verdient eine angemessene Schuhpflege. Dieser Meinung ist wohl jeder, für den seine Schuhe mehr sind als bloße Fußbekleidung. Gerne wird gewienert, gecremt und gebürstet. Aber die dazu benötigten Cremedosen und Tuben bewahrt man dann doch im Karton ganz unten im Schuhregal auf - gut versteckt vor den Blicken anderer. Dies zu ändern ist der Anspruch von Alvo von Römer und Rolf F. Spangenberg vom Gut Neumark aus Sachsen. Die beiden Kreativen und Schuhliebhaber entwickeln unter dem Label "Alvorodesign" edle Truhen und Boxen, in denen Bürsten, Poliertücher und Pflegeprodukte untergebracht werden können, und die darüber hinaus durchaus als Möbelstück in Erscheinung treten dürfen. Mit ihrem "Schuhpflege-Boxen-Programm" setzen sie nach eigenen Worten neue Maßstäbe in Sachen Design. Edle Hölzer und eine massive Ausführung bilden dabei die Basis. Der weitestgehende Verzicht auf Metallbeschläge sorgt bei diesem Programm für ein schlichtes, zurückhaltendes Erscheinungsbild von hochwertiger Eleganz. Die Boxen sind mit feinem Leder verkleidet und bilden somit einen direkten Bezug zum Schuh. Die größeren und aufwändiger ge-

stalteten Schuhpflege-Truhen von Alvorodesign lassen nach Ansicht der Beiden keine Wünsche offen: Ausgesuchte Hölzer wie Ahorn, Mahagoni, Kirsch, Buche oder Palisander kommen zum Einsatz. Bei dieser Produktlinie werden ausgewählte Metalle als Beschläge verarbeitet. Einzigartig sei auch die Schuhauflage, die es ermöglicht, den Schuh auch im angezogenen Zustand bequem zu pflegen. Gleichzeitig dient diese Schuhauflage auch als "Stiefelauszieher". Grundsätzlich ist es möglich und gewünscht, dass Kunden beim Design ihrer Pflegetruhen oder -boxen mitreden: Zwar sind die Außenabmessungen der edlen Behältnisse festgelegt, jedoch können die Schubladen individuell gestaltet werden, ebenso die Ober-



projektieren sie technische und Life-Das Innenleben der Truhen ist vom Allerfeinsten

Know-How und jahrelange Erfahrung verfügen sie ohnehin und über einen Background, der künstlerische und technische Elemente geschickt vereint: Der 50-jährige Alvo von Römer hat ein Kunststudium absolviert und ist ausgebildeter Restaurator: Rolf F. Spangenberg, 48, studierte Maschinenbau. Dass jedes Produkt von Alvorodesign vom Aller-

Erhältlich sind die edlen Produkte

unter anderem bei Eduard Meier in

München, Ladage & Oelke in Ham-

burg und Maßschuhmacher Benja-

min Klemann in Basthorst. Neben

boxen und -truhen führen Alvo

von Römer und Rolf F. Spangen-

berg Möbelrestaurationen durch.

Darüber hinaus konzeptionieren und

style-Produkte und führen Produkt-

entwicklungen durch. Über das

der Produktreihen der Schuhpflege-

feinsten ist, garantieren die beiden Kreativen: Weniger, so versichern sie, sei der Individualität ihrer Kunden einfach nicht zumutbar.